

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Сказка»**

Рассмотрено
на педагогическом совете
протокол №1 от 04.09.2014 года

Утверждено приказом
МБДОУ «Детский сад «Сказка»
города Белокуриха
№173/1 от 04.09.2014
Заведующий _____ И.А. Желтикова

**Дополнительная общеразвивающая программа педагога-психолога
«Совместная деятельность педагогов и семьи как фактор
профилактики дезадаптации детей младшего дошкольного возраста к
условиям ДОУ»**

Срок реализации программы 2014-2015 год

**Разработчик программы:
И.А. Желтикова, педагог-психолог,
заведующий МБДОУ «Детский сад «Сказка»**

Алтайский край, г. Белокуриха

2014 год

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана в соответствии с образовательной программой ДОУ, ФГОС ДО, с учетом возрастных особенностей младших дошкольников и спецификой МБДОУ «Детский сад «Сказка».

Программа определяет содержание и структуру деятельности педагога-психолога по психопрофилактике, психологическому консультированию и поддержке участников образовательных отношений в период адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям ДОУ.

Программа представляет собой систематизированный, структурированный материал для педагогов и педагогов-психологов, работающих по проблеме адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям детского сада. В программу входят консультации и тренинги с родителями, конспекты совместных встреч с детьми и родителями в период адаптации. Совместная деятельность родителей и детей становится средством развития не только ребёнка, но и социально ответственных родителей. Родители проводят время вместе с ребёнком, играют с ним, тем самым находятся на территории его интересов.

По форме содержания и процесса педагогической деятельности программа является комплексной, так как представляет собой соединение отдельных областей, направлений и видов деятельности в единое целое.

По виду – модифицированная (адаптированная). В основу положена программа Севостьяновой Елены Олеговны «Дружная семейка», но дополненная и измененная с учетом особенностей развивающей предметно-пространственной среды и индивидуальных особенностей участников образовательных отношений МБДОУ «Детский сад «Сказка».

Программа содержит теоретический и практический материал, позволяющий организовать постепенное вхождение ребенка в детский сад и комфортное прохождение адаптации; формирование у ребенка чувства защищенности и внутренней свободы, доверия к окружающему миру. Программа включает игры, упражнения, сказки и другие формы организации родителей с детьми. Кроме того, в нее входит ряд тематических консультаций и тренингов для родителей. Исходными предпосылками подбора тематики является многолетний мониторинг психолого-педагогической компетентности родителей по вопросам воспитания и развития детей.

Программа сопровождения помогает наладить взаимодействие сотрудников ДОУ с родителями детей, которые скоро станут посещать ДОУ и создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.

Главная значимая идея программы направлена на установление партнерских отношений с семьей каждого ребенка, выработку целесообразных методов и единого стиля воспитания малышей в ДОУ и семье.

Разработанные совместные встречи для детей и родителей отвечают действующим требованиям СанПиН по организации образовательного пространства, временному промежутку деятельности детей младшего дошкольного возраста.

Цели программы:

создание условий для снижения периода адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям ДООУ через совместную специально организованную деятельность участников образовательных отношений.

Задачи программы:

- социализация и адаптация детей младшего дошкольного возраста к условиям ДООУ;
- развитие социальных и коммуникативных способностей детей младшего дошкольного возраста;
- формирование у детей таких свойств личности, как самостоятельность, уверенность в себе, активность, доброжелательное отношение к людям, познавательная активность;
- установление и развитие отношений партнёрства и сотрудничества родителей с детьми и педагогами;
- повышение психолого-педагогической компетентности родителей по вопросам воспитания и развития детей младшего дошкольного возраста.

Новизна. Новизна программы заключается в сочетании методов и приёмов взаимодействия, направленных как на родителей, так и на детей. При составлении программы предпочтение отдавалось многофункциональным техникам и технологиям, которые дают информацию об участниках группы, формируют социальные навыки и оказывают влияние на динамику развития группы: игротерапия; элементы телесной терапии и релаксации; арт-терапия; музыкотерапия; сказкотерапия; театрализация.

Практическая значимость (актуальность). Отличительной особенностью программы является активное вовлечение семьи в образовательные отношения дошкольного учреждения в период адаптации ребёнка к условиям ДООУ. Реализация идеи совместного прохождения процесса адаптации возможна в такой форме, как адаптационная группа. В такую группу дети приходят вместе с родителями. Здесь ребенок имеет возможность, находясь вместе с мамой (или папой, другим представителем), играть, двигаться, познавать, общаться с незнакомыми ему ранее детьми и взрослыми. А главное – он спокоен, не покинут и по-прежнему любим. Адаптационная группа включает в себя взаимодействие квалифицированных специалистов ДООУ: воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, педагога дополнительного образования по ИЗО, которые способны вовремя оказать необходимую поддержку детям и родителям в решении сложных психолого-педагогических задач социализации и индивидуализации ребенка.

Конспекты встреч могут быть использованы полностью или частично в зависимости от форм работы специалистов. Логическим продолжением взаимодействия с семьями воспитанников на протяжении первого года пребывания детей в ДООУ, являются «Творческие гостиные». Структура «Творческих гостиных» строится аналогично встречам в адаптационном клубе, однако, меняется тематика и сюжет, расширяется активная позиция ребёнка, вводятся разные сказочные герои, но неизменной и знакомой как детям, так и родителям, остаётся модель взаимодействия на едином пространстве «педагог-ребёнок – родитель».

В программе использованы идеи Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, Д.Б. Эльконина, М.И. Лисиной, а также опыт работы Е. К. Лютовой, Г. Б. Мониной, Е. В. Ларечиной, И.В. Ковалевой, Н.В. Колпаковой, Е.О. Севостьяновой.

Апробация программы проходила с 2009-2011 год на базе адаптационной группы клуба для родителей и детей раннего возраста "Мы вместе" Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка "Детский сад Рябинка" города Белокуриха Алтайского края. С 2013 года активно реализуется в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад «Сказка» г. Белокуриха Алтайского края.

Четкая, профессионально слаженная и продуманная работа педагога-психолога, воспитателей и других специалистов ДООУ, благоприятный микроклимат в дошкольном учреждении, индивидуальный подход к каждой семье, сотрудничество с родителями – залог успешного течения адаптации детей младшего дошкольного возраста к детскому саду.

Программа рассчитана на преадаптационный и адаптационный период пребывания детей в ДООУ.

Особенности и количественный состав группы

Обязательным участием в групповой работе является добровольность.

Количественный состав группы: 5- 6 пар- ребенок и родитель (10 -12 человек) .

Вместе с ребенком встречи посещает один из родителей. Дети и родители присутствуют в удобной, облегченной одежде.

Время проведения встреч

Встречи проводятся два раза в неделю в течение 1-1,5 месяцев. Всего 12 совместных встреч с детьми и родителями. Все встречи с детьми раннего возраста и их родителями проходят в игровой форме, продолжительностью не более 25 -30 минут (с учетом свободной игровой деятельности детей).

Участники встреч

В зависимости от тематики на встрече присутствуют: дети младшего дошкольного возраста, родители (представители), сотрудники ДООУ: воспитатели группы, педагог-психолог, заведующий, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед, медицинская сестра, старший воспитатель.

Квалификационные требования к ведущим группы

Желательно, чтобы встречи проводили два педагога: педагог-психолог и один из воспитателей группы, или два воспитателя.

Ведущие должны обладать следующими качествами:

- знанием возрастных особенностей детей младшего дошкольного возраста;
- опытом работы с детьми младшего дошкольного;
- умением в доступной для детей, игровой форме доносить материал встречи;
- умением в доступной для родителей форме рассказывать о закономерностях и значимости периода младшего дошкольного возраста в развитии личности ребенка;
- эмпатией, толерантностью, эмоциональностью, коммуникативностью.

Ожидаемые результаты реализации программы

Адаптация у детей младшего дошкольного возраста к условиям ДООУ проходит в легкой и средней степени. Наблюдается снижение эмоционального напряжения у детей по поводу расставания с родителями и пребыванием в новой обстановке, дети проявляют внутренний комфорт или эмоциональную удовлетворенность - активные и любознательные ко всему окружающему.

Дети, посещающие семейную адаптационную группу, готовы к положительным эмоциональным контактам с детьми и взрослыми, умеют самостоятельно занять себя, обладают навыками совместной деятельности в различных системах: «ребенок- сверстник», «ребенок-родитель», «ребенок-взрослый».

Включение родителей в процесс взаимодействия на едином образовательном пространстве не только облегчает процесс адаптации ребенка к новым условиям, но и позволяет родителям относиться к воспитанию ребенка, как к сложному и кропотливому процессу введения ребенка в пространство культуры. Совместное «вхождение» в жизнь детского сада соответствует потребностям ребенка и не наносит вреда его здоровью. Родители становятся способными рефлексировать свои взаимоотношения с детьми; они знают, как организовать занятия с ребенком в домашних условиях, учитывая его возрастные и индивидуальные особенности, активизируется коммуникация в семье

Мониторинг реализации программы. После реализации программы возможна сравнительная характеристика адаптации к ДОУ детей, посещающих «семейную адаптационную группу» и детей, не посещающих ее. Другой вариант определения результативности программы сопровождения - мониторинг показателей готовности ребенка к поступлению в ДОУ в начале реализации программы и после ее окончания через анкетирование и заполнение адаптационных листов специалистами ДОУ.

Структура и содержание программы

Программа состоит из трех блоков:

1 блок: Организационный

Цель:

- сбор информации, первичное знакомство с детьми и их родителями.

На этом этапе в работу включены такие сотрудники ДОУ: заведующий, старший воспитатель, воспитатели группы, педагог-психолог, медицинская сестра.

На данном этапе ответственным выступает: заведующий.

2 блок: Консультационно-просветительский для родителей детей младшего дошкольного возраста.

Цели:

- знакомство, установление контакта с родителями, участвующими в адаптационном группе;

- психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания и развития детей раннего возраста;

- обучение родителей новому взаимодействию, общению с детьми раннего возраста;

- помощь в организации образовательного процесса в домашних условиях с учетом возрастных особенностей, интересов, желаний детей раннего возраста.

На данном этапе ответственным выступает: педагог - психолог.

3 блок: Практический.

Встречи проходят два раза в неделю в течение 1,5 месяцев, всего встреч - двенадцать.

Цели встреч:

- организация взаимодействия родителей и педагогов в реализации программы по профилактики дезадаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям ДОУ;

- развитие социальных и коммуникативных компетенций детей;

- развитие познавательной активности детей;

- развитие двигательной активности детей;

- развитие эмоциональной сферы детей.

На данном этапе ответственными выступают: педагог – психолог и воспитатели.

Структура каждой встречи представляет собой комплекс последовательных частей, объединённых общей темой.

Основные части встречи	Время	Наименование составных частей встречи	Повторяемость
1. Организационная часть	от 10-15 мин (пока собираются участники встречи)	Свободная игра для детей, свободное общение родителей	каждую встречу
2. Ритуал приветствия	1, 5 минуты 2 минуты	Приветствие Пальчиковая гимнастика, игры с дидактическими игрушками	каждую встречу каждую встречу
3. Творческая часть	7 минут	Продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация	меняются каждые четыре встречи
4. Музыкально-ритмическая часть	7 минут	Музыкально-ритмические упражнения: игры с ручками, ножками; имитационные игры; полоса препятствий; игры на коленях.	меняются каждые четыре встречи
5. Сказочная часть	7 минут	Сказка, показанная родителями.	один раз в три встречи
6. Ритуал прощания	1 минута	Прощание	каждую встречу

С учетом возрастных особенностей развития детей раннего возраста некоторые фрагменты встречи повторяются. Их повторяемость обусловлена особенностями восприятия детей раннего возраста: материал, неоднократно повторяемый детьми, становится знакомым, легко запоминается и доставляет им радость. Эффективность восприятия и усвоения материала обеспечивается единой сюжетной линией каждого занятия и частой смены видов деятельности. При необходимости части занятия могут меняться местами.

Краткая характеристика основных частей встречи

Свободная игра

Цель: знакомство участников встречи, положительный эмоциональный настрой.

В свободной игре дети, которые могут уже «отпустить» родителей (или вместе с ними), под руководством педагога взаимодействуют с игрушками, строят простые диалоги. Постепенно в свободной игре дети осваивают конструктивные партнерские отношения (катание мяча друг другу, кормление куклы и др.).

Ритуал приветствия

Цель: настроить детей и родителей на предстоящую встречу, погрузить в атмосферу событий, происходящих только на этой встрече; установить контакт между участниками, создать атмосферу группового доверия и принятия друг друга.

С детьми младшего дошкольного возраста целесообразно использовать простые, краткие приветствия, в стихотворной форме. Приветствие разучивается на первой встрече и используется в неизменном виде на протяжении всех встреч.

Все участники встречи располагаются в форме круга и ведущий (психолог или воспитатель) начинает приветствие, которое потом передается по кругу или выполняется всеми одновременно.

Творческая часть или продуктивные виды деятельности

Эти виды деятельности включают в себя: рисование разнообразными средствами (пальчиковые краски, восковые мелки, акварель, гуашь), лепка из пластилина и глины, аппликация из бумаги и ткани.

Продуктивными видами деятельности дети занимаются совместно с родителями под руководством педагога. Детям дается возможность познакомиться с разными материалами, так как многие из детей впервые видят восковой мелок, пластилин, глину, пальчиковые краски, кисточку, цветную бумагу.

Цель: сближение родителей и ребенка во время совместной творческой деятельности.

Основные задачи на этом этапе – знакомство со свойствами материалов, с их особенностями и возможностями взаимодействия; развитие тактильной чувствительности и сенсорного восприятия, мелкой моторики.

Особенностью этого вида деятельности является то, что все продукты детского творчества дети и родители забирают с собой в "Домашнюю коллекцию". Педагоги рекомендуют родителям после встречи еще раз посмотреть на продукт совместной деятельности, похвалить ребенка за умение и сделать "домашнюю выставку".

Музыкально-ритмическая часть

Цель: развивать музыкальные и творческие способности детей младшего дошкольного возраста с учётом возможностей каждого ребёнка с помощью различных видов музыкальной деятельности.

Музыкально-ритмическая часть встречи делится на три подчасти:

- музыкально-ритмический круг, подвижные игры;
- упражнения на развитие общей моторики детей раннего возраста;
- игры на руках и коленях.

Музыкально-ритмический круг, подвижные игры – это музыкально-литературная композиция, используемая в кругу и сопровождаемая движениями в соответствии с текстом. Педагог играет ведущую роль и служит примером для подражания. Литературный материал для композиции (потешки, прибаутки, стихи и песни) подобраны так, чтобы слова и образы были понятны и легко воспринимались зрительно детьми раннего возраста. Этому помогают выразительные движения, жесты, мимика, голос, эмоции педагога и родителей. Здесь включены элементы противоположных ощущений восприятия ребенка: большой – маленький, легкий – тяжелый, высокий – низкий, быстрый – медленный, тихий – громкий, веселый – грустный.

Родители являются активными соучастниками встречи, они выполняют все движения за педагогом, вместе с детьми поют и играют.

Упражнения на развитие общей моторики детей раннего возраста – это комплекс упражнений, направленных на развитие основных физических движений, приводимый в игровой форме (бег, ходьба, прыжки, лазанье, ползание, бросание).

Игры на руках и коленях – основная задача: создание эмоционально-тактильного взаимодействия родителя и ребенка, что, безусловно, способствует укреплению эмоциональных отношений. Эти игры доставляют радость, спокойствие, расслабление и детям и родителям.

Сказочная часть.

Цель: развитие у детей речи, внимания, памяти, усидчивости, основ нравственного поведения.

Сказка появляется в жизни ребенка с самого рождения, а некоторые родители начинают рассказывать сказки своим малюткам, когда они находятся еще в утробе. Учитывая такую роль сказок в жизни ребенка, а программе используются сказки, соответствующие возрасту детей, особенностям развития в данный возрастной период.

Сказка должна быть короткой, ритмичной, в ней не должно быть много героев и каждое действие, демонстрируемое во время спектакля, должно оговариваться.

Нужно отметить, что просмотр сказки, длящийся не более 5-7 минут, постепенно формирует в детях такие качества, как внимательность и усидчивость, чуткость, а для родителей это материал для игр и театрализации в семейном кругу.

Ритуал прощания

Цель: «переключение» детей и родителей со встречи на повседневную жизнь; закрепление позитивного настроения членов группы; создание атмосферы единства.

Ритуал прощания разучивается на первой встрече и далее повторяется в неизменном виде. Прощание целесообразно организовывать в краткой, простой стихотворной форме.

Тематический план совместных встреч при реализации программы

Тема встречи	Задачи встречи	Содержание встречи	Участники встречи
У зайчихи Ляли в гостях	создание атмосферы принятия каждого; повышение компетентности родителей по вопросам взаимодействия с детьми в игровой деятельности; обучение способам совместной игровой деятельности.	Свободная игра детей. Знакомство. Ритуал приветствия Упражнение «Колыбелька» Музыкально-ритмическая часть Упражнения: «Сороконожки» «Мяч» «Большие ноги шли по дороге» «Водичка» Угощение от Ляли	Дети раннего возраста, Родители детей раннего возраста, Психолог, Воспитатель группы раннего возраста

<p>Зайчиха Ляля любит играть</p>	<p>сближение детей, родителей, воспитателей через общение в игре, творчестве; создание позитивного настроения; обучение детей эмоциональному отклику на воспринимаемое, развитие способности подражать движениям взрослого, координации движений.</p>	<p>Ритуал прощания Свободная игра детей. Ритуал приветствия Упражнение «Колыбелька» Музыкально-ритмическая часть Упражнения: «Заинька, зайка» «Большие ноги шли по дороге» Пальчиковая гимнастика «Зайчата» Творческая часть «Угощение для зайки» - рисование восковыми мелками Музыкально-ритмическая часть «Зайка серенький сидит» Ритуал прощания</p>	<p>Дети раннего возраста, Родители детей раннего возраста, Психолог, Воспитатель группы раннего возраста</p>
<p>Украсим Ляле бант</p>	<p>создание атмосферы принятия каждого; развитие мелкой моторики у детей; развитие внимания, памяти, речи, воображения, умения производить действия под инструкцию взрослого; развитие интереса к народному фольклору; знакомство детей и родителей с нетрадиционной техникой рисования.</p>	<p>Свободная игра детей. Ритуал приветствия Музыкально-ритмическая часть Упражнения: «Пропавший малыш» «Большие ноги шли по дороге» Пальчиковая гимнастика «Зайчата» Творческая часть «Украсим бант» - рисование пальчиковыми красками Упражнение «Водичка» Сказочная часть Сказка «Зайка и солнышко» Ритуал прощания</p>	<p>Дети раннего возраста, Родители детей раннего возраста, Психолог, Воспитатель группы раннего возраста</p>
<p>Путешествуем с Лялей</p>	<p>создание атмосферы принятия каждого; обучение детей и родителей новым способам игровой деятельности; развитие коммуникативной компетенции родителей и детей.</p>	<p>Свободная игра детей. Ритуал приветствия Музыкально-ритмическая часть Упражнения: «Здравствуйте, глазки» «Мы по мостику шагаем» Творческая часть «Листочки» - рисование пальчиковыми красками Музыкально-ритмическая часть «Водичка»</p>	<p>Дети раннего возраста, Родители детей раннего возраста, Психолог, Воспитатель группы раннего возраста</p>

		Игра «Ковалек» Игровой массаж «Паучок» Ритуал прощания	
В гости к нам пришли игрушки	гармонизация межличностных отношений в семьях; обучение родителей новому взаимодействию, общению с детьми; развитие у детей способности подражать движениям взрослого, координации движений, эмоционального отклика на воспринимаемое; обучение приемам релаксации; снятие напряжения, мышечных зажимов.	Свободная игра детей. Ритуал приветствия Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик мой танцует» Музыкально-ритмическая часть Игра «Зайчики и слоники» Игра «Мишка» Игра «Черепашки» Творческая часть «Игрушки» - работа с пластилином Музыкально-ритмическая часть «Водичка» Игра «Хвостики» Игровой массаж «Веснушки» Ритуал прощания	Дети раннего возраста, Родители детей раннего возраста, Психолог, Воспитатель группы раннего возраста
Где моя большая ложка!	развитие культурно-гигиенических навыков детей через игру; знакомство родителей и детей через игровую деятельность с игрушками, развивающими материалами и оборудованием для детей раннего возраста; мотивация родителей на использование игровых приемов во время домашних игр.	Свободная игра детей. Ритуал приветствия Пальчиковая гимнастика «В гости» «Киска» Творческая часть «Мисочка для киски» «Угощение в мисочке»- работа с пластилином. Музыкально-ритмическая часть Упражнения: «Водичка» «Пушистые комочки» Игра «По ровненькой дорожке» Игра «Гости» Сказочная часть Сказка «Забывчивый котенок» Ритуал прощания	Дети раннего возраста, Родители детей раннего возраста, Психолог, Воспитатель группы раннего возраста
Мы танцуем и поем – вместе весело живем!	раскрытие особенности музыкального развития детей раннего возраста; развитие способности детей подражать движениям	Свободная игра детей. Ритуал приветствия Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик мой танцует» Музыкально-ритмическая часть Музыкальные игры: «Кто как поет», «Погремушка»,	Дети раннего возраста, Родители детей раннего возраста, Психолог, Воспитатель группы

	<p>взрослого, координировать движения; развитие творческих способностей, слухового внимания, наблюдательности, умения действовать по правилу.</p>	<p>«Ладошки» Творческая часть «Волшебные превращения» - изготовление игрушек из бросового материала Музыкально-ритмическая часть «Колыбельная» Ритуал прощания</p>	<p>раннего возраста Музыкальный руководитель</p>
<p>Сильные, смелые, здоровые, умелые!</p>	<p>раскрытие значения двигательной активности детей раннего возраста, через игровые приёмы; обучение родителей методам и приемам, обеспечивающим оптимальное физическое развитие детей; развитие способности подражать движениям взрослого, координировать движения.</p>	<p>Свободная игра детей. Ритуал приветствия Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик самый большой» «Громы» Музыкально-ритмическая часть Упражнения на развитие общей моторики: «Волшебная палочка» «Медведь и добрые зайчата» Игра «Коза» Творческая часть «Веселые мячики» - работа с цветной бумагой, техника «рваная аппликация» Музыкально-ритмическая часть «Колыбельная» Ритуал прощания</p>	<p>Дети раннего возраста, Родители детей раннего возраста, Психолог, Воспитатель группы раннего возраста Инструктор по физическому воспитанию</p>
<p>Вместе весело шагать</p>	<p>формирование у детей познавательных интересов; расширение компетенции родителей в развитии познавательных процессов детей, через использование бытовых предметов</p>	<p>Свободная игра детей. Ритуал приветствия Пальчиковая гимнастика «Солнышко» Музыкально-ритмическая часть «Солнышко и дождик» «Маленькие ножки» Игра «Матрешка» Творческая часть «Матрешка»- изготовление игрушек из бросового материала Музыкально-ритмическая часть «Прятки» Игровой массаж «Паучок шел по стене» Ритуал прощания</p>	<p>Дети раннего возраста, Родители детей раннего возраста, Психолог, Воспитатель группы раннего возраста</p>
<p>Здравствуй,</p>	<p>сближение детей, родителей,</p>	<p>Свободная игра детей. Ритуал приветствия</p>	<p>Дети раннего возраста,</p>

<p>солнце золотое!</p>	<p>воспитателей через общение в игре, творчестве; расширение представлений участников группы о самих себе и о своих детях, укрепление чувства доверия друг к другу; развитие воображения, мелкой моторики, памяти и речи детей; развитие умения пользоваться разными средствами изобразительного искусства.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Здравствуй, Солнце золотое» Творческая часть «Солнышко»- коллективный коллаж, рисование ладошками, с использованием пальчиковых красок Музыкально-ритмическая часть «Ой, лады, лады» «С добрым утром, солнышко» «Побежали» Игровой массаж «Мешу, мешу тесто» Сказочная часть Сказка «Маша и медведь» Ритуал прощания</p>	<p>Родители детей раннего возраста, Психолог, Воспитатель группы раннего возраста</p>
<p>Ляля идет в гости.</p>	<p>способствовать развитию эмоциональных отношений, обогащая репертуар тактильных игр; раскрыть значение рисования для развития детей раннего возраста обучение детей приемам рисования горизонтальных линий; развивать цветовосприятие.</p>	<p>Свободная игра детей. Ритуал приветствия Пальчиковая гимнастика «В гости» Творческая часть Игра с кисточкой «Вышла кисточка гулять» рисование с помощью кисточки акварельной краской (цвета: красный, желтый, зеленый, синий) Музыкально-ритмическая часть «Ой, лады, лады» «Сапожки» «Ежик» Игровой массаж «Капли» Ритуал прощания</p>	<p>Дети раннего возраста, Родители детей раннего возраста, Психолог, Воспитатель группы раннего возраста</p>
<p>Моя мама лучше всех!</p>	<p>формирование у детей заботливого, нежного отношения к маме; развитие позитивных эмоциональных взаимоотношений в диаде родитель-ребенок; обучение детей приемам рисования круговыми движениями;</p>	<p>Свободная игра детей. Ритуал приветствия «Колыбелька» «Светит солнышко в окошко» Музыкально-ритмическая часть Игра «Чья мама лучше всех?» Игра «Мама песню напевала» Творческая часть Здесь дети и родители</p>	<p>Дети раннего возраста, Родители детей раннего возраста, Психолог, Воспитатель группы раннего возраста</p>

	<p>развитие воображения у детей и родителей.</p>	<p>первый раз работают отдельно, в двух группах под руководством педагогов. Родители и дети изготавливают друг другу подарки. Дети – рисуют восковыми мелками и акварелью; родители – из цветной бумаги или конфетных оберток изготавливают бабочек. Музыкально-ритмическая часть «Ой, лады, лады» Игра за столом «Я пеку, пеку, пеку» Чаепитие Сказочная часть Сказка показанная педагогами «Заблудившийся зайка» Ритуал прощания</p>	
--	--	--	--

Методическое обеспечение

Методические принципы и подходы, используемые при создании программы

Принцип системности и интегративности

Программа представляет собой систематизированное, структурированное изложение методического материала по работе с детьми от 1.5 лет до 3 лет и их родителями в форме групповых встреч. В основу систематизации материала положены идеи развития эмоциональных отношений взрослого и ребенка и развития личности ребенка раннего возраста. Благоприятные эмоциональные отношения между взрослыми и ребенком создают основу для гармоничного развития маленького человека, его познавательной активности, самостоятельности, любознательности, развития творческого потенциала. Поэтому при составлении программы особое внимание уделялось играм и упражнениям на развитие и укрепление эмоциональных отношений. При разработке встреч учитывается интегрированный подход, как через образовательные области, так и специалистов ведущих встречи на едином пространстве.

Согласно ФГОС ДО с областью «социально-коммуникативное развитие» интегрируются в зависимости от тематики встреч области: «речевое развитие», художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие».

Принцип личностного подхода

Развитие личности как основная идея рассматривается в единстве и взаимосвязи с физическим и общим психическим развитием ребенка, что отражено в задачах и содержании программы. В программе учтено требование ФГОС ДО в части соблюдения индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья. Программа опирается на естественный процесс саморазвития

здатков и творческого потенциала личности ребенка, признания ценности личности, ее уникальности, права на уважение. В свою очередь, такое течение развития личности маленького человека возможно при создании позитивных эмоциональных отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Принцип этнопедагогического подхода

Ребенок растет и развивается в конкретной социокультурной среде. Воспитание, на наш взгляд, должно строиться с опорой на народные традиции, включающие богатейший опыт обрядов и обычаев. В соответствии с этим в содержание программы включен фольклорный материал – потешки, пестушки, сказки, песенки.

Принцип деятельно-игрового подхода

Игровая деятельность и общение являются ведущими в дошкольном возрасте. Взаимодействие ребенка со взрослым по поводу предмета или игрушки невозможно без теплого эмоционального общения. Это реализуется в играх с сюжетными игрушками (куклами, машинками, зверюшками и др.), природным материалом, в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация). В каждой встрече прослеживается связь между различными видами игровой деятельности, направленными на решение образовательных задач. Обязательной составной является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Принцип взаимодействия ребенка с родителями при участии специалиста

Раннее обучение и развитие во взаимодействии ребенка с родителями направлено на достижение цели:

- создание оптимальных условий успешной адаптации и эмоционального развития ребенка младшего дошкольного возраста и формирование у него таких свойств личности, как самостоятельность, уверенность в себе, активность, доброжелательное отношение к людям.

Главным и необходимым условием достижения этой цели являются отношения между родителями и ребенком. В данной модели взаимодействия "родитель – ребенок – специалист" родителю отводится ведущая роль, ему принадлежит инициатива. Специалисту отводится роль консультанта, тьютора, сопровождающего родителя через активные формы творческого взаимодействия. Таким образом, специалист и родитель находятся на одном уровне партнерских отношений. Такая модель позволяет более эффективно решать поставленные в программе задачи.

Принцип оздоровительной направленности обеспечивает оптимизацию двигательной активности детей, укрепление психологического здоровья, совершенствование физиологических и психических функций организма.

Основные дидактические материалы, оборудование, материально-техническое обеспечение

1. Групповая комната детского сада, музыкальный, спортивный залы детского сада.
2. Детские столы для продуктивных видов деятельности.
3. Игрушки и игровое оборудование: мягкая игрушка среднего размера Зайчиха Ляля, мячи, маленькие мягкие игрушки, погремушки, кубики.
4. Стол для показа сказки, ширма.
5. Куклы для настольного театра.
6. Музыкальные инструменты: магнитофон, бубен, колокольчики, фортепиано.

7. Мягкие подушки для каждого участника.
8. Физкультурные модули, скамейки, маты.
9. Материалы для продуктивных видов деятельности: бумага (цветная и белая), пальчиковые краски, гуашь, акварель, кисточки, восковые мелки, пластилин, глина, клей, ножницы, кусочки ткани.

Хотелось бы отметить, что главным героем на всех встречах с детьми раннего возраста и их родителями является игрушечная зайчиха Ляля (у нас это «верховая» кукла- заяц). Роль Ляли берёт на себя воспитатель, остальных героев – педагог-психолог или специалист.

На первой встрече с родителями педагог-психолог показывает родителям мягкую игрушку (зайчиху) и сообщает, что ее зовут Ляля. Она живет в детском саду и помогает воспитывать детей. Далее он предлагает родителям рассказать дома своим детям, что они побывали в гостях в детском саду и видели его хозяйку – зайчиху Лялю, которая ждет, когда Маша (имя ребенка) придет к ней в гости.

Диагностический инструментарий представлен в виде листа адаптации и анкет в приложении к программе.

Примеры Планов-конспекты встреч

Встреча 1

Тема: «У зайчихи Ляли в гостях»

Задачи:

- настроить детей и родителей на предстоящую встречу;
- создать атмосферу принятия каждого участника;
- повысить педагогическую компетентность родителей по организации игровой деятельности .

Оборудование:

Мягкая игрушка Зайчиха Ляля, корзина с маленькими мячами по количеству детей, магнитофон, подборка детских песен, подушки по числу участников, игрушки в групповой комнате.

Место проведения:

Музыкальный зал, спортивный зал, группа.

Время проведения:

игровая часть составляет 10-12 мин., общее время – 20 минут).

Участники встречи:

Дети, родители, воспитатель, педагог-психолог.

Ход встречи

Свободная игра детей

Ритуал приветствия

Упражнение «Колыбелька»

В колыбельке золотой	родители сажают малышей на колени
Спало солнце за рекой.	ручки малышей складывают перед грудью, образуя круг – «колыбельку».
Встало солнце поутру,	Имитация качания младенца на руках.
Разбудило детвору.	Руки плавно поднимаются, разъединяются, плавно опускаются.
Вышли детки погулять,	Имитация движения «ходьба на месте».
Стали прыгать и скакать.	Хлопки ладошками по ножкам поочередно.
И Маша здесь (имена детей),	
Мама Маши здесь (имена родителей).	

Музыкально-ритмическая часть.

Игра «Сороконожки».

Все участники встают «паровозиком», держась друг за друга. Впереди психолог с зайчихой Лялей. Под веселую музыку дети и родители передвигаются по музыкальному залу, затем «выезжают» за его пределы и попадают в физкультурный зал.

Игра «Мяч»

Дети и родители садятся на пол напротив друг друга, держа в руках мяч. По предложению психолога родители прокатывают мячик по ногам и рукам ребенка, потом могут поменяться ролями. Родители проговаривают стихотворение.

Тише, мяч, не торопись.

Ты по ручкам прокатись,

Ты по ножкам прокатись

И обратно воротись.

Друг веселый, мячик мой,

Всюду, всюду ты со мной!

Раз, два, три, четыре, пять,

Хорошо с тобой играть! (дети и родители подходят в центр, в конце отворачиваются в разные стороны и выбрасывают мячи. Далее свободная игра в парах или группой).

Путешествие продолжается! А вы хотите узнать где живет Зайчиха Ляля?

Тогда дружно все шагайте и друг другу не мешайте.

Мам своих берите и за Лялею идите.

Упражнение «Большие ноги шли по дороге»

Большие ноги шли по дороге, дети и родители изображают широкий шаг.

Маленькие ножки бежали по дорожке. Дети и родители мелкими шажками бегут.

Встреча с домом зайчихи Ляли.

Ляля показывает детям и родителям игрушки, рассказывает, что есть в группе, какие зоны, показывает раздевалку, игровую, спальню.

Включается веселая музыка и предлагается детям свободная игра.

Угощение от Ляли

Упражнение «Водичка»

Жур-жур, чок-чок – льется ручеек.

Струится водица, есть где умыться. Дети и родители моют руки и проходят на чаепитие.

Ритуал прощания

Зайчиха Ляля: А теперь, ребята, я хочу научить вас, тому, как мы будем с вами прощаться после каждой нашей встречи. Запоминайте!

Дружно хлопнули в ладоши. (хлопают)

Вместе топнули ногой. (топаем)

Все, во что мы здесь играли... (родители и дети берутся за руки и подпрыгивают)

Мы запомнили с тобой.

До свиданья всем сказали. (всем машут рукой)

Отправляемся домой.

Встреча 2

Тема: «Зайчиха Ляля любит играть»

Задачи:

- сближение участников образовательных отношений через общение в игре, творчестве;
- создание позитивного настроения;
- развитие способности детей подражать движениям взрослого, совершенствование координации движений.

Оборудование:

Мягкая игрушка Зайчиха Ляля, восковые мелки красного, оранжевого цветов, шаблоны – морковь на каждого ребенка, магнитофон, подборка детских песен, подушки по числу участников, игрушки в групповой комнате.

Место проведения:

группа.

Время проведения:

игровая часть составляет 10-12 мин., общее время – 20 минут.

Участники встречи:

Дети, родители, воспитатель, педагог-психолог

Ход встречи

Свободная игра детей

Ритуал приветствия

Упражнение «Колыбелька»

В колыбельке золотой	родители сажают малышкой на колени
Спало солнце за рекой.	ручки малышкой складывают перед грудью, образуя круг – «колыбельку».
Встало солнце поутру,	Имитация качания младенца на руках.
Разбудило детвору.	Руки плавно поднимаются, разъединяются, плавно опускаются.
Вышли детки погулять,	Имитация движения «ходьба на месте».
Стали прыгать и скакать.	Хлопки ладошками по ножкам поочередно.
И Маша здесь (имена детей),	
Мама Маши здесь (имена родителей).	

Музыкально-ритмическая часть.

Упражнение «Зайка, зайка»

Скачет зайка по дорожке, прыг-скок, прыг-скок,	дети прыгают на месте
Скачут маленькие ножки, прыг-скок, прыг-скок.	дети прыгают на месте на носочках
Спрятались!	Родители закрывают детей собой, дети приседают на корточках.
Вот они! Нашлись! Дети встают, родители поднимают детям руки вверх.	

Упражнение «Большие ноги шли по дороге»

Большие ноги шли по дороге, дети и родители изображают широкий шаг.
Маленькие ножки бежали по дорожке. Дети и родители мелкими шажками бегут.

Пальчиковая гимнастика «Зайчата»

Под высокой сосной	Рука ребенка поднимается вверх, пальчики растопырены. Мама из своих пальцев складывает зайца: указательный и средний вытянуты
Скачет зайка косой.	вверх и ритмично сгибаются, остальные согнуты.
Под другой сосной	Все тоже самое только другой рукой (у ребенка и у мамы)
Скачет зайка другой.	
Ушки длинные у зайки	Теперь ребенок показывает «зайку», мама растирает пальчики
кустов они торчат.	малыша.
Он и прыгает, и скачет,	Легкие постукивания кончиками пальцев ребенка по коленкам.
Веселит других зайчат.	

Творческая часть

В колыбельке золотой	родители сажают малышкой на колени
Спало солнце за рекой.	ручки малышкой складывают перед грудью, образуя круг – «колыбельку».
Встало солнце поутру,	Имитация качания младенца на руках.
Разбудило детвору.	Руки плавно поднимаются, разъединяются, плавно опускаются.
Вышли детки погулять,	Имитация движения «ходьба на месте».
Стали прыгать и скакать.	Хлопки ладошками по ножкам поочередно.
И Маша здесь (имена детей),	
Мама Маши здесь (имена родителей).	

Музыкально-ритмическая часть.

Малоподвижная игра «Пропавший малыш»

Воспитатель говорит и показывает движения, родители и дети повторяют.

У меня пропали руки.	Руки за спиной.
Где вы, рученьки мои?	
Раз, два, четыре, пять –	
Покажитесь мне опять.	Показывают руки.
У меня пропали ушки.	Ушки закрываются руками.
Где вы, ушеньки, мои?	
Раз, два, четыре, пять –	
Покажитесь мне опять.	Показывают ушки.
У меня пропали глазки.	Глаза закрываются руками.
Где вы, глазоньки, мои?	
Раз, два, четыре, пять –	
Покажитесь мне опять.	Показывают глазки.
У меня пропали ножки.	Приседают.
Где, вы ноженьки, мои?	
Раз, два, четыре, пять –	
Покажитесь мне опять.	Встают на ноги.
Раз, два, четыре, пять –	
Мы попрыгаем опять.	Прыгаем

Пальчиковая гимнастика «Зайчата»

Под высокой сосной	Рука ребенка поднимается вверх, пальчики растопырены. Мама из своих пальцев складывает зайца: указательный и средний вытянуты
Скачет зайка косой.	Вверх и ритмично сгибаются, остальные согнуты.
Под другой сосной	Все тоже самое только другой рукой (у ребенка и у мамы)
Скачет зайка другой.	
Ушки длинные у зайки	Теперь ребенок показывает «зайку», мама растирает пальчики Из
кустов они торчат.	малыша.
Он и прыгает, и скачет,	Легкие постукивания кончиками пальцев ребенка по коленкам.
Веселит других зайчат.	

Творческая часть

Рисование пальчиковыми красками «Украшаем бант»

Ляля в гости собралась,
Завязала бант большой.
Давайте бантик превратим

В яркий и цветной!

Дети, родители и педагоги украшают банты, рисуя пальчиками. По окончании работы дети показывают банты Ляле, она их хвалит и предлагает банты взять на память домой.

Упражнение «Водичка»

Жур-жур, чок-чок – льется ручеек.

Струится водица, есть где умыться.

Ой, лады, лады, не боимся мы воды!

Ручки вымываем, полотенцем вытираем! Дети и родители моют руки.

Сказочная часть

Родители показывают детям сказку с помощью настольного кукольного театра.

Жил-был Зайка, маленький Зайка – длинные ушки, быстрые ножки. И вот однажды проснулся утром Зайка и увидел Солнышко. Солнышко ласково пригревало Зайку. Зайка улыбнулся и сказал: «Солнышко, я иду к тебе!» Солнышко так ярко светило, что Зайка зажмурил глазки, и ему показалось, что Солнышко играет с ним в прятки. «Давай играть в прятки!» - сказал он Солнышку. Зайка спрятался под елочку, но лучики Солнца достали его. Солнышко как будто говорило: «Вот ты где? Поищи теперь меня!» Солнце скрылось за облако. «Я найду тебя, Солнышко!» - весело пропел Зайка и побежал по дорожке вперед, к Солнышку в гости.

Зайка бежал, бежал, но Солнышка все не было. Он посмотрел по сторонам и понял, что убежал слишком далеко от дома, а дороги не знает. Зайка сел на пенек и горько заплакал «Хочу домой, хочу к маме!»

«Что с тобой, малыш?» - услышал Зайка ласковый голос. Он поднял голову и увидел перед собой тетю Белку. «Хочу к маме!» - сквозь слезы сказал Зайка.

«Не бойся, я помогу тебе найти дорогу домой, - сказала Белка.

«Я буду прыгать впереди, а ты смотри на мой хвост и прыгай вслед за мной». Прыг-прыг – прыгала Белка, Прыг-прыг – прыгал Зайка. Так они и добрались до Зайкиного дома. А там его дожидалась мама. Она очень обрадовалась возвращению сыночка, погладила его по головке. «Спасибо, тебе, Белка!» - «Пожалуйста!» - ответила Белка и поскакала к себе в дупло. «Ты, наверно, очень устал, мой малыш?» - сказала мама, обняла Зайку и они пошли домой.

Вот и сказочки конец, а кто слушал – молодец!

Сказка кончилась моя, попрощаться нам пора.

Ритуал прощания

Дружно хлопнули в ладоши. (хлопают)

Вместе топнули ногой. (топаем)

Все, во что мы здесь играли... (родители и дети берутся за руки и подпрыгивают)

Мы запомнили с тобой.

До свиданья всем сказали. (всем машут рукой)

Отправляемся домой.

Нормативные документы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155.
3. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, утвержденные приказом Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 2015 г. №535.

Список литературы.

1. Айсина Р., Дедкова В., Хачатурова Е. Социализация и адаптация детей раннего возраста / Ребенок в детском саду. – 2003. – №5. – с.49 – 53; №6 – с.46 – 51.
2. Антонова Т.В., Арнаутова Е.П., Иванова В.М., Разгонова Н.А. Взаимодействие детского сада и семьи в условиях социально-экономической нестабильности общества // Семья на пороге третьего тысячелетия: Материалы научно-практической конференции. М., 1995. С. 112–118.
3. Арнаутова Е.П. Педагог и семья. М., 2002.
4. Аверин В.А. Психология детей и подростков. СПб., 1998.
5. Ануфриева А., Митюкова О. Игры и занятия для малышей. Горьковское книжное издательство, 1962.
6. Балобанова В.П., Пасторова А.Ю. Групповая работа с детьми раннего возраста. Учебно-методическое пособие для специалистов, работающих с маленькими детьми. СПб., ИРАВ, 2003.
7. Бодалев А.А. О взаимосвязи общения и отношения. // Вопросы психологии. 1994, №9.
8. Борисенко М.Г. Лукина Н.А., Даташидзе Т.А. Ползаем, ходим, бегаем, прыгаем. СПб.: Паритет, 2002.
9. Борисенко М.Г. Лукина Н.А. Наши пальчики играют, СПб.: Паритет, 2002.
10. Баркан А. И. Практическая психология для родителей, или как научиться понимать своего ребенка. - М., АСТ-ПРЕСС, 1999 .
11. Выготский Л.С. Младенческий возраст // Собр. соч.: В 6 т. М.: Педагогика, 1982-1984.
12. Варпаховская О. “Зеленая дверца”: первые шаги в общество/ Ребенок в детском саду. – 2005. – №1. – с.30 – 35.
13. Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. М.: Просвещение, 1996.
14. Давыдова О.И., Майер А.А. Адаптационные группы в ДОУ : Методическое пособие – М., ТЦ Сфера, 2005.(Приложение к журналу “Управление ДОУ”).
15. Диагностика в детском саду. Под редакцией Ничипорюк Е.А. Посевинной Г.Д. – Ростов – на – Дону, Феникс , 2004 .
16. Доронова Т.Н. Из детства – в отрочество: Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей от 1 года до 4 лет. Под ред. Т.Н. Дороновой. – М., 2005.
17. Зубова Г., Арнаутова Е. Психолого – педагогическая помощь родителям в подготовке малыша к посещению детского сада / Дошкольное воспитание. – 2004. – №7. – с.66 – 77.
18. Зеньковский В.В. Психология детства. Екатеринбург: Деловая книга, 1995.
19. Ковалева И.В. Профилактика агрессивного поведения у детей раннего возраста. Коррекционная программа. М.: АЙРИС ПРЕСС, 2007.
20. Костина В. Новые подходы к адаптации детей раннего возраста / Дошкольное воспитание. – 2006. – №1 – с.34 – 37.
21. Колпакова Н.В. Поможем ребенку расти счастливым. Барнаул: Издательство АКППРО, 2007.

22. Косинова Е.М. Гимнастика для пальчиков. М.: Олма-Пресс Экслибрис, 2002.
23. Красилова И.С. Детский массаж. СПб:КОРОНА принт, 2000.
24. Кроха. Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет. М.: Просвещение, 2000.
25. Леонтьев А.Н. Избр. психол. произв.: В 2-х т. М., 1983.
26. Лисина М.И. Влияние отношений с близкими взрослыми на развитие ребенка раннего возраста // Вопр. психол. 1961. № 3. С. 117-124.
27. Лисина М.И. О механизмах смены ведущей деятельности у детей первых 7 лет жизни // Вопр. психол. 1978. № 5. С. 72-78.
28. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. М.: Педагогика, 1986.
29. Лисина М.И., Сильвестру А.И. Психология самопознания у дошкольников. Кишинев, 1983.
30. Ларечина Е.В. Развитие эмоциональных отношений матери и ребенка. С-Петербург, Речь, 2004.
31. Лешли Д. Работать с маленькими детьми. М.: Просвещение, 1991.
32. Лютова Е.К. Моница Г.Б. Тренинг общения с ребенком (период раннего детства). С-Петербург, Речь , 2002 .
33. Моница Г.Б. Лютова Е.К. Проблемы маленького ребенка - С-Петербург, Речь , 2002 .
34. Морозова Е. Группа кратковременного пребывания : мой первый опыт сотрудничества с родителями / Дошкольное воспитание. – 2002. – N11. –с.10 – 14.
35. Метенова Н.М. Родительское собрание – Ярославль, 1999.
36. Мама, расскажи мне сказку! СПб.: Издательский дом «Нева»; м.: «Омиа-Пресс», 2002.
37. Мухамедрахимов Р.Ж. Мать и младенец: психологическое взаимодействие. СПб.: Речь, 2003.
38. Осорина М.В. Курс лекций по детской практической психологии. СПбГУ, 2001.
39. Общение и речь: Развитие речи у детей в общении со взрослым / Под ред. М.И. Лисиной. М., 1985.
40. Общение и его влияние на развитие психики дошкольников / Под ред. М.И. Лисиной. М., 1974.
41. Павлова Л.Н., Волосова Е.Б., Пилюгина Е.Г. Раннее детство: познавательное развитие – М., Мозаика Синтез, 2004.
42. Психологический портрет дошкольника. - Новоуральск, 1999 .
43. Павлова Л. Раннее детство: семья или общество? / Обруч. – 1999. – N2.
44. Пыжьянова Л. Как помочь ребенку в период адаптации / Дошкольное воспитание. – 2003. – N2.
45. Первушина Е.В. Развивающие игры для детей от рождения до 1 года. СПб.: Издательский дом «Литера», 2001.
46. Попова Н.М. Навстречу друг другу. СПб, 2001.
47. Расскажи стихи руками /Перевод В. Егорова. М.: Север, 1992.
48. Русские сказку. М.: Оникс 21 век, 2002.
49. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2 – 4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению – М., Книголюб ,2003 .
50. Смирнова Е.О. Становление межличностных отношений в раннем онтогенезе // Вопр. психол. 1994. № 6. С. 5-16..
51. Севостьянова Е.О. Дружная семейка – М., ТЦ Сфера ,2007 .
52. Семенака С.И. Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе – М., АРКТИ ,2006.
53. Словарь практического психолога. М.: АСТ, Минск «ХАРВЕСТ», 2001.
54. Теплюк С. Улыбка малыша в период адаптации / Дошкольное воспитание. – 2006. – N3, N4. с. 46 – 51.
55. Шапарь В.Б. Практическая психология. Психодиагностика отношений между родителями и детьми - Ростов-на-Дону ,Феникс, 2006.

56. Шипицина Л.М., Хилько А.А., Галлямова Ю.С. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста – С - Петербург, Речь, 2005.
57. Шишкина В.А. Движение + движение. М.: Просвещение, 1992.
58. Щукина И., Ершова Л., Гаврюшкина С. И др. Программа студийных занятий с детьми от 1,5 до 2 лет. М.: Мир книги, 2005.
59. Эльконин Д.Б. Из научных дневников // Избр. психол. тр. М.: Педагогика, 1989.
60. Чиркова Т.И. Психологическая служба в детском саду. М. 2001.
61. Яффке Ф. Игрушки, сделанные родителями / Пер. с нем. Штутгарт. 1989.
62. Якобсон С.Г. Соловьева Е.В. Дошкольник, каков он?. М., 2002.